



Reglement BesteBuren

Viering 20 jaar Cultureel verdrag Vlaanderen-Nederland in 2015

Context

De Vlaams-Nederlandse culturele samenwerking vindt haar ruimer kader in het Cultureel verdrag Vlaanderen-Nederland dat op 17 januari 1995 gesloten werd tussen de Vlaamse Gemeenschap en het Koninkrijk der Nederlanden. Drijfveren voor het sluiten van het verdrag waren de onderlinge verbondenheid op het gebied van geschiedenis, cultuur en de gemeenschappelijke taal; de wil om de culturele samenwerking in de ruimste zin te bevorderen en om in dit kader internationaal gezamenlijk op te treden; en de overtuiging dat deze samenwerking zal bijdragen tot meer wederzijds begrip en vriendschap.

In 2015 bestaat het verdrag twintig jaar. Dit is dan ook het ideale moment om niet alleen stil te staan bij de samenwerking maar ook om de Vlaams-Nederlandse contacten te bestendigen en te intensiveren.

Daarom werd door de Nederlandse en Vlaamse overheid een kader opgezet voor een feestjaar met als doel de culturele uitwisseling en samenwerking tussen Vlaanderen en Nederland bij een groter publiek zichtbaar te maken. Dit participatieproject, met deelnemers uit de twee landen die maximaal betrokken worden bij het feestjaar, vindt plaats onder de noemer BesteBuren.

De viering is een hefboom voor bottom-up initiatieven binnen de Vlaams-Nederlandse culturele samenwerking. Ze maakt de bestaande culturele banden zichtbaar door Vlaams-Nederlandse activiteiten, Nederlandse activiteiten in Vlaanderen en Vlaamse activiteiten in Nederland onder een gezamenlijke titel bijeen te brengen. De viering is de bekroning van 20 jaar samenwerking én een stimulans voor toekomstige, liefst duurzame initiatieven en samenwerkingsverbanden door het creëren van een wederzijds positief beeld en het bevorderen van uitwisselingen.

Financiële bijdrage

Er is een Vlaams-Nederlands fonds gecreëerd om in het kader van de viering bottom-up initiatieven van culturele organisaties, instellingen en individuen uit de brede culturele sector (kunsten, erfgoed, sociaal-cultureel werk) financieel te ondersteunen.

De middelen worden deels door de Vlaamse overheid en deels door de Nederlandse overheid ter beschikking gesteld en ondergebracht bij het Vlaams-Nederlands Huis deBuren en DutchCulture. De ondersteuning gebeurt door het toekennen van middelen onder de vorm van vaste bedragen. Een programmaraad bepaalt, aan de hand van dit reglement, welke projecten in het kader van de viering ondersteund worden. Een bedrag wordt toegekend als stimulans en komt bovenop een eigen budget dat door een culturele organisatie, instelling of individu wordt ingezet voor het realiseren van een Vlaams-Nederlands initiatief.





Er zijn 3 types bijdragen (de beoogde activiteit en voorwaarden waaraan een project moet voldoen voor een bepaalde bijdrage staan verderop beschreven):

- Kleine bijdrage: 2000 euro
- Middelgrote bijdrage: 7000 euro
- Grote bijdrage: 14.000 euro

Wie komt in aanmerking?

De aanvrager is een

- organisatie die beschikt over rechtspersoonlijkheid
- natuurlijk persoon

Zowel de organisaties als de natuurlijke personen die een aanvraag indienen moeten actief zijn in Nederland en/of in het Nederlandse taalgebied van België of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad. De Belgische organisaties moeten er eveneens gevestigd zijn

Procedure

Het Vlaams-Nederlands Huis deBuren en DutchCulture vervullen de loketfunctie, ontvangen de aanvragen, voeren de administratie en ondersteunen de programmaraad.

De bijdrage wordt toegekend op basis van een aanvraagdossier dat wordt ingediend via het online-formulier dat te vinden is op de websites www.deburen.eu en www.dutchculture.nl

Er zijn 2 vaste indiendata: najaar 2014 en voorjaar 2015.

Het dossier bevat minstens de volgende elementen:

- De nodige identificatiegegevens (naam en contactgegevens)
- Een omschrijving, situering en concrete planning van het project;
- Motivering van het belang voor de Vlaams-Nederlandse samenwerking;
- Motivering dat het project voldoet aan de gestelde voorwaarden (zie onder) voor één type bijdrage met motivering waarom voor die categorie gekozen wordt;
- Een begroting waarin voor het project een gedetailleerd overzicht wordt gegeven van alle geraamde kosten en alle voorzienbare opbrengsten, inclusief alle reeds verkregen, aangevraagde of nog aangevraagde subsidies van een overheid, waaruit blijkt dat:
 - o voor kleine bijdragen: minstens de helft van het budget via een andere bron gefinancierd wordt;
 - o voor middelgrote en grote bijdragen: minstens twee derde van het budget via een andere bron gefinancierd wordt.
- Indien van toepassing: kopie samenwerkings- of coproductiecontract



Een programmaraad, evenredig samengesteld uit Nederlandse en Vlaamse leden, beoordeelt de dossiers en beslist op basis van onderstaande voorwaarden en criteria aan welke projecten de bijdragen worden toegekend. Daarbij houdt ze rekening met het feit dat de middelen beperkt zijn en geeft ze voorrang aan projecten die blijf geven van:

- een duurzame Vlaams-Nederlandse samenwerking op langere termijn
- een breed publieksbereik

De programmaraad zorgt er daarnaast voor dat het totaalbudget gespreid besteed wordt, zowel thematisch als geografisch. Initiatieven uit zowel de kunsten-, erfgoed-, als sociaal-culturele sector worden ondersteund en de verschillende disciplines komen aan bod. De viering is zichtbaar in gans Nederland, Vlaanderen en Brussel.

Voorwaarden

- Algemene voorwaarden:

- Het project wordt voor minstens de helft (voor kleine bijdragen) of twee derde (voor middelgrote of grote bijdragen) gefinancierd vanuit een andere bron¹ (zie hoger);
- Het project is een duidelijk aantoonbare nieuwe samenwerking tussen Vlaamse en Nederlandse kunstenaars, culturele organisaties, bemiddelaars, culturele presentatieplekken uit de brede culturele sector (kunsten, erfgoed, sociaal-cultureel werk) of voegt iets toe aan een reeds bestaande of een reguliere Vlaamse-Nederlandse samenwerking;
- Het project leidt naar minstens één publieksmoment;
- Het projectvoorstel wordt ingediend in het Nederlands.

- Specifieke voorwaarden:

Voor een aanvraag voor een kleine bijdrage (2000 euro):

- Het project is een culturele activiteit die tot stand komt dankzij een Vlaams-Nederlandse samenwerking en creëert een wederzijds positief beeld.
- Voorwaarde: Het project focust op een nieuw publiek in het kader van de Vlaams-Nederlandse betrekkingen.

Voor een aanvraag voor een middelgrote bijdrage (7000 euro):

- Het project is een culturele activiteit die tot stand komt dankzij een Vlaams-Nederlandse samenwerking, werkt rond thema's die Vlaanderen en Nederland binden en opent deuren voor toekomstige blijvende samenwerking na de viering in 2015.
- Voorwaarden:
 - Het project focust op een nieuw publiek in het kader van de Vlaams-Nederlandse betrekkingen;
 - Het project focust op of zoekt expliciet naar een of meerdere thema's die Vlaanderen en Nederland binden;

¹ Dit mag een subsidie van de Vlaamse of Nederlandse overheid zijn.



- Het project heeft een duurzaam karakter. Dat betekent dat de effecten voor de Vlaams-Nederlandse samenwerking nog voelbaar moeten zijn na februari 2016;
- Het project zet bij voorkeur in op culturele diversiteit in de brede zin;
- Het project richt zich bij voorkeur op diverse generaties.

Voor een aanvraag voor een grote bijdrage (14.000 euro):

- Het project is een culturele activiteit die tot stand komt dankzij een Vlaams-Nederlandse samenwerking, werkt rond thema's die Vlaanderen en Nederland binden, opent deuren voor toekomstige blijvende samenwerking na de viering in 2015 en heeft een belangrijke uitstraling in de Vlaamse en Nederlandse media.
- Voorwaarden:
 - Het project focust op een nieuw publiek in het kader van de Vlaams-Nederlandse betrekkingen;
 - Het project focust op of zoekt expliciet naar een of meerdere thema's die Vlaanderen en Nederland binden;
 - Het project heeft een duurzaam karakter. Dat betekent dat de effecten voor de Vlaams-Nederlandse samenwerking nog voelbaar moeten zijn na februari 2016;
 - Het project zet bij voorkeur in op culturele diversiteit in de brede zin;
 - Het project richt zich bij voorkeur op diverse generaties; Het project slaagt erin, door een overtuigend mediaplan, om aandacht te genereren in de landelijke Vlaamse en Nederlandse media.

De bestaande Vlaams-Nederlandse instellingen (deBuren, De Brakke Grond, Ons Erfdeel, de Nederlandse Taalunie en Commissie Cultureel Verdrag Vlaanderen-Nederland) en de Vlaamse en Nederlandse fondsen en steunpunten zijn uitgesloten van deelname. Deze instellingen zetten vanuit hun reguliere middelen volop in op de viering.

Uitbetaling bijdrage

DutchCulture en deBuren maken in onderling overleg uit van welk deel van het budget - het Vlaamse of het Nederlandse- het project wordt gefinancierd. Middelen uit het Vlaamse deel van het fonds worden beheerd door het Vlaams-Nederlands Huis deBuren. Middelen uit het Nederlandse deel van het fonds worden beheerd door DutchCulture. Beide organisaties staan in voor de uitbetaling, na de beslissing van de programmaraad. De beslissing van de programmaraad is definitief.

De afwegingen en beslissingen van de programmaraad worden gemotiveerd in een verslag van de vergadering. De beslissing wordt duidelijk gecommuniceerd aan de betrokkenen door deBuren en DutchCulture.

Indien toegekend, wordt de bijdrage ten laatste 2 maanden na de beslissing in één som uitbetaald door DutchCulture en/of deBuren.

