



Vlaanderen-Nederland
www.besteburen.eu

Overzicht gehonoreerde projecten matchingfonds, deadline 1 februari. Op chronologische volgorde van uitvoering.

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
BRAUBLFF 4 & 5	BRAUBLFF (Materie und Laut) is een project rond de vraag: 'waar en hoe loopt taal over in muziek?' Een mogelijk antwoord: het punt waar taal haar betekenis verliest en overgaat in pure materie.	KRAAK	De Player	voorjaar 2015	Brussel, Rotterdam
Club Europa	Broedplaats Vechtclub XL host Nederlandse en Vlaamse bands onder de voorwaarde dat er ook Vechtclub huurders met andere beroepen worden betrokken (zoals VJs, fotografen, grafisch- en ruimtelijk ontwerpers) om zo de totaalervaring en het publieksbereik te verruimen. Beeldend materiaal dat wordt gemaakt i.s.m. de bands kan vervolgens mee op tournee door Nederland en Vlaanderen.	De Vechtclub	DePluym	mei-15	Utrecht, Deurne

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Project 14-18 Poppel (B) Goirle (NL)	Mobiele tentoonstelling voor scholen, bibliotheken en eigen heemkundige musea over de impact op het sociale en maatschappelijk leven van WO I aan beide zijde van de NL/B grens tussen Poppel en Goirle (vluchtelingen, gemobiliseerde NL militairen, grens verkeer, mensensmokkel)	Heemkunde-kring Nicolaus Poppelius vzw	Heemkunde-kring De Vyer Heertganghen	mei-15	Poppel, Goirle
verhuis je talent	8 Vlaamse en 8 Nederlandse jongeren uit het Kunstbende collectief onderzoeken de verschillen tussen 'jongere' zijn in Vlaanderen en in Nederland.	Villanella vzw	Kunstbende Nederland	mei-15	Den Bosch, Antwerpen
Vlaamse en Hollandse Meesters on Tour	Het project Vlaamse en Hollandse Meesters on Tour behelst een serie concerten van het Rembrandt Frerichs Trio in diverse musea in Nederland en Vlaanderen. Tijdens deze concertavonden zal de verbinding worden aangegaan met de aanwezige kunstwerken waardoor het publiek zowel de muziek als de kunstwerken met een ander perspectief zal waarnemen.	Het Rembrandt Frerichs Trio	Benjamin Glorieux	zomer 2015	Den Haag, Gent, Brussel, Antwerpen, Tilburg en Hoge Veluwe

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Amsterdam Boiling en Antwerpen Boiling	Creatieve stadmakers pitchten hun kleurrijke idee voor de stad. Elke bezoeker doneert €10, krijgt een kop soep en een driedelig stembiljet waarmee geld, relevante contacten of mankracht kan worden gedeeld. Vlaamse pitchers zullen als co-referenten voor de pitchers in Amsterdam ingezet worden, en omgekeerd.	Stichting Voor je Buurt	We the City	juni-15	Amsterdam, Antwerpen
B-Classic Pressure Cooking Festival	B-Classic festival is een festival waar muzikanten voor het eerst samen in samenstellingen spelen waarin klassiek, jazz en variété elkaar ontmoeten. Er wordt geïmproviseerd en de finale van het hele festival is de creatie van een werk, speciaal voor het festival geschreven.	B Classic Festival van Vlaanderen	Splendor Amsterdam	juni-15	Tongeren, Maastricht en Amsterdam
De Grootste Jukebox van de Lage Landen	Via een app zullen passanten of mensen die verkoelen op een terrasje verzoekjes kunnen aanvragen bij een beiaard die ze even later op de "jukebells" te horen krijgen. In Nederland zal de jukebox gevuld zijn met Vlaamse classics en vice versa.	LUCA School of Arts	Vlaamse Beiaard Vereniging	juni-15	Gent, Utrecht, Leuven, Tilburg

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
BesteBuren smeden banden!	BesteBuren smeden banden! Brengt Vlaamse en Nederlandse smeden met elkaar in contact en zet samenwerkingen op die uiteindelijk leiden tot een publieksmoment.	IJzer en Vuur vzw	NGK	juni-15	Brussel
Een online toekomst voor Nederlands-Vlaamse kunst- & cultuurkritiek	Domein voor Kunstkritiek en LAK deden voorzetten om de kunstkritiek van binnenuit de revitaliseren. Nu willen ze jonge Nederlandse en Vlaamse kunstcritici helpen hun werk te verdiepen en te verspreiden, door een longread reeks op te zetten.	Hogeschool van Amsterdam	Rekto:Verso Tijdschrift voor Cultuur & Kritiek	juni-15	Publicatie
Talent voor Vrijheid	Een serie van audities, workshops, masterclasses en theatrale concerten voor jong (14-25 jaar) en ouder (50-90 jaar) in zowel Leuven als Rotterdam. Waarbij de aandacht vooral uitgaat naar het betrekken en mixen van beide generaties.	Music Generations	Urban Woorden	juli-15	Rotterdam, Leuven
Podium op de Maas	Een klein vrachtschip, tijdelijk ingericht als cultuurpodium, vaart in juli, augustus en september de Maas op en af als cultuurpodium. Het brengt theater op vele verrassende plaatsen. Intro in Situ ontwikkelt hiervoor een programmering, met het doel zoveel mogelijk uitwisseling over de grens te realiseren.	Stichting Mater Mosa	Cultureel Platform Maaseik	juli-15	Stroomgebied Maas

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Bosch en Zee	Twee producties uit NL en twee producties uit VL spelen in een periode van twee weken op zowel Theaterfestival Boulevard en Theater aan Zee te zien zijn.	Theater-festival Boulevard	Theater aan Zee	juli-15	Oostende, 's-Hertogenbosch
De Nieuwe Vlaams-Nederlandse slag	Gonzo (circus) brengt enerzijds een journalistiek dossier uit onder de noemer de Nieuwe Vlaams-Nederlandse slag. Anderzijds organiseren ze een netwerkdag in februari 2016 voor Vlaamse en Nederlandse actoren.	Gonzo Circus vzw	Diverse culturele actoren	juli-15	Publicatie
Maashorst Dommelhof	In het kader van 10 jaar Klankenbos (BE) en 5 jaar PNEM festival (NL) creëert klankkunstenaar Bart van Dongen in samenwerking met app ontwikkelaar Yvan van der Sanden een interactieve GPS compositie voor twee locaties, de looppiste in Neerpelt en het oude velodroom van Belgische vluchtelingen in Uden.	Stichting Platform Nieuwe Experimentele Muziek	Klankenbos	augustus-15	Neerpelt, Uden

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Willem I en het koninkrijk van Nederland en België	Het Nationaal Archief en het STAM organiseren tentoonstellingen over Koning Willem I. In Nederland is "24 uur met Willem. Koning van Nederland en België" de afsluiting van de nationale herdenking van 200 jaar koninkrijk. De tentoonstelling in het Gentse STAM, "Het verloren koninkrijk. Willem I en België", vertelt het verhaal vanuit het standpunt van het zuidelijk deel van het koninkrijk en gaat uitgebreider in op het orangisme en de afscheiding van België.	Het Genootschap voor het Nationaal Archief	STAM - Stadsmuseum	augustus-15	Den Haag, Gent
A day will come my future will be your past	Vlaams kunstenaarsduo Sarah & Charles maakt op uitnodiging van NEST een productie die bestaat uit een film binnen een grote installatie vol objecten en videopresentaties. In de film blikken twee jonge vrouwen terug op hun leven vanuit een ouder perspectief.	Nest	Netwerk	september-15	Den Haag en Aalst

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
.tiff 2015	In 2015 gaan tien jonge Belgische fotografen in dialoog met Nederlandse professionals uit de wereld van de fotografie en het geschreven woord. 10 Nederlandse auteurs koppelen we aan de 10 tiff fotografen, een Nederlandse curator maakt een tentoonstelling en dit alles wordt in Nederland en Vlaanderen gepresenteerd.	Fotomuseum Antwerpen	Unseen Amsterdam	september-15	Antwerpen en Amsterdam
Workshop Electronic Lifeforms	Samen met Belgische en Nederlandse makers van electronic lifeforms (slimme apparaten) wordt een workshop ontwikkeld voor jonge ontwerpers. In de workshop ontwerpen studenten autonoom gedrag voor fysieke objecten die onderling en met de omgeving communiceren.	Teun Verkerk	Joris Hoogeboom	september-15	Delft, Brussel, Den Haag, Hilversum
Droom Duo's	Samen met podium De Singer in Rijkevorsel heeft het Amsterdamse collectief Doek contact gezocht met 5 Nederlandse en 5 Vlaamse podia, doe elk 2 of 3 duo's uitkiezen om te presenteren in een avondvullend programma. Zo maakt het publiek in beide landen kennis met musici van over de grens.	Stichting Doek	De Singer	september-15	Brugge, Gent, Baarle Nassau, Amsterdam, Leiden, Utrecht, Groningen

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Publiek Ensemble	"Het Publiek Ensemble is een eigentijdse fanfare, variabel in aantal spelers, locatie en context. De instrumenten van het ensemble bestaan uit megafoons, walkietalkies en geluidsfietzen uitgerust met technologie. De muzikanten verplaatsen zich wandelend, skateboardend en fietsend.	Sjoerd Leijten	NDSM Werf	september-15	Amsterdam, Waregem, Antwerpen
BYOB Beste Buren	Bring Your Own Beamer is een nieuwe vorm van tentoonstellen, waarbij de organisatoren alleen zorgen voor het speelveld. Nederlandse en Vlaamse kunstenaars brengen hun eigen beamers mee en cureren met z'n allen datgene wat er geëxposeerd wordt tijdens de BYOB-avond.	Stichting SETUP	Nerdlab	september-15	Utrecht, Gent
Kroonjuwelen en solidariteits-top NL - B	"Het Theaterfestival en TF slaan de handen ineen om de uitwisseling van producties uit beide landen te bevorderen en de promotie van het Vlaamse en NL over de landsgrenzen te stimuleren.	Stichting de Theater-dagen	Het Theaterfestival	september-15	Brussel, Amsterdam

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Burenbelang (werktitel)	Een meerdaags programma dat focust op de eigenheid van én overeenkomsten tussen de culturen van Nederland en Vlaanderen. Het publiek geniet in een bij het buurland passende entourage (van muzikaal tot culinair) van recente speelfilms, documentaires en interactieve projecten van het buurland.	Nederlands Film Festival	Film Festival Oostende (FFO)	september-15	Utrecht, Oostende
werktitel: Vervreemding. Vlaanderen - Nederland	De Vlaamse fotografe Charlotte Lybeer (°1981, Roeselare) wordt door tentoonstellingsmaker Jedithja de Groot uitgenodigd om nieuw werk te maken naar aanleiding van een onderzoek in de collectie Spaarnestad Photo van het Nationaal Archief, het grootste pers en documentaire archief van Nederland.	Spaarnestad Photo	Charlotte Lybeer	september-15	Den Haag, Antwerpen
De grens voorbij: Onze Angst	Met 'De grens voorbij' creëren De Balie en Vooruit een platform waar nagedacht wordt over maatschappij en cultuur en voorbijgegaan wordt aan de grenzen van de natiestaat. In plaats van de verschillen tussen Vlaanderen en Nederland benadrukken we gedeelde maatschappelijke belangen en formuleren we gezamenlijk antwoorden.	Stichting De Balie	Vooruit	najaar 2015	Gent, Amsterdam

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Pallieter Piekhaar	Een gezamenlijke productie met teksten uit Pallieter van de Belgische schrijver Felix Timmermans en Polletje Piekhaar van 'Rotterdammer' Willem van Iependaal in een live-hoorspel waarbij fragmenten van beide boeken worden gebruikt.	Stichting klangendum	Podium Galerij Jan Colle en Club Reserva	najaar 2015	Rotterdam, Gent
Pop Up Cinema - Buren Bios	Een uitwisselings-evenement bestaande uit twee lokatie- filmvoorstellingen Een showcase voor Nederlandse en Vlaamse kwaliteitsfilms die normaliter de grens niet over gaan.	Stichting Solar World Cinema	MOOOV VZW	najaar 2015	Tilburg, Turnhout
BAVO BABY II	Jonge Nederlandse en Vlaamse kunstenaars geven hun hedendaagse visie en interpretatie op de beschermheilige van Gent en Haarlem: Sint Bavo in de vorm van nieuw werk.	Marianne Hotske Hamersma en Jonathan Paepens	37PK	oktober-15	Haarlem en Gent

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Het REGENT VERHALEN	"Het REGENT VERHALEN" is een vertelavond waarbij 4 Vlaamse en 4 Nederlandse interculturele vertellers elk in het Nederlands een verhaal vertellen: een basisverhaal uit hun land en cultuur van herkomst of een verhaal dat ze zelf beleefd hebben of waar ze getuige van waren in onze veelgekleurde samenleving. De 8 verhalen worden muzikaal en met geprojecteerde beelden omkaderd.	De Verhalenwerf	Mezrab	oktober-15	Amsterdam, Antwerpen, Delft, Mechelen/Brussel
Goesting	Nederlandse Keramisten hebben zin in samenwerking met de Belgische Keramisten collegae en men stelt gezamenlijk hun werk tentoon. Het tweede deel van het projectplan wordt gevormd door een randprogramma bij iedere tentoonstelling in de vorm van lezingen en workshops.	Nederlandse Vakgroep Keramisten NVK	Belgische Keramisten	oktober-15	Den Bosch, Mechelen

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Meet your Maker! Film Festival	Meet Your Maker is een filmfestival dat zich richt op de liefhebbers van Nederlandse en Vlaamse genrefilms (cult, science-fiction, fantasy, horror) en in het bijzonder op beginnende filmmakers. Het festival biedt jonge makers een podium om hun werk te tonen en stimuleert het maken van genrefilms door middel van masterclasses, workshops en competities.	vzw Marcel	Schokkend Nieuws	oktober-15	Brussel, Amsterdam
35mm poem (werktitel)	Het project 35mm Poem beoogt het maken van vier voorstellingen waarin experimentele stille (of zwijgende/ stomme) film en poëzievoordracht worden gecombineerd, stoelend op de traditie van de vroegste filmische experimenten, waar een explicateur de films vergezelde met commentaar als aanvulling op het beeld.	Art Cinema OFFoff	Stichting Poetry International	oktober-15	Gent, Rotterdam

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Creative Harbour Summer 2015 (werktitel)	Creative Harbour Summer 2015 gaat over de haven van de toekomst als culturele en economische motor van de regio en maakt daarbij de verbinding tussen de havens van Antwerpen en Rotterdam. Een team van jonge multidisciplinaire ontwerpers en cultuurmanagers reflecteren en visualiseren innovatieve en toekomstgerichte projecten op het vlak van infrastructuur, organisatie en maatschappelijke relevantie.	APBC Design Platform Antwerpen	Willem De Kooning Academie en Havenbedrijf Rotterdam	oktober-15	Rotterdam, Antwerpen
Filosofische contactdag voor de Lage Landen	De 'Filosofische contactdag voor de Lage Landen' is een publieksbijeenkomst waar men tijdens het Brainwash festival persoonlijk in gesprek kan treden met bekende of minder bekende persoonlijkheden die in de Lage Landen in het filosofische domein actief zijn. De opgedane ervaring wordt in 2016 ook toegepast in Vlaanderen (Antwerpen).	Denkstation Brandstof	Filosofiehuis Het Zoekend Hert / The Searching Deer	oktober-15	Antwerpen, Amsterdam
De bevriende vreemdeling	De twee directeuren gaan als tentoonstellingsmakers tewerk bij hun collega. Zij nemen tijdelijk het roer over van de gastheer, om vanuit zijn eigen culturele achtergrond een nieuwe expositie te realiseren.	Nationaal Glasmuseum Leerdam	Het Glazenhuis / Jeroen Maes	oktober-15	Lommel, Leerdam

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
'Antwerpen-Zundert' (werktitel)	'Antwerpen-Zundert' is een uitwisselingsproject tussen het Vincent van GoghHuis, M HKA en AIR Antwerpen. In zes maanden zullen presentaties, ontmoetingen en uitwisselingen worden geïnitieerd waarin de artistieke reflectie op het gezamenlijke culturele erfgoed en de eigen artistieke identiteit centraal staan.	Stichting Van Gogh Zundert	AIR Antwerpen	oktober-15	Zundert, Antwerpen
Incubate Kortrijk	Voor het eerst in haar elfjarig bestaan gaat Incubate de grens over; naar Kortrijk. In oktober organiseert het daar, samen met de nieuwe Belgische Incubate, een weekend vol muziek, beeldende kunst, film en performance art.	VZW Incubate in oprichting	Stichting Incubate	oktober-15	Kortrijk
Artist in Residence project Haarlem-Veurne. Werktitel: 'Tactische Verplaatsing'	'Tactische Verplaatsing' is een artist-in-residence project in Haarlem met een werkperiode van 3 maanden voor een Vlaamse kunstenaar. Het dient als begin van een uitwisseling tussen beide steden, met in 2016 een vervolgverblijf van een Haarlemse kunstenaar in Veurne en bij succes een meerjarige uitvoering.	Gemeente Haarlem Afdeling Economie en Cultuur	Galerie en kunstvereniging EMERGENT	oktober-15	Haarlem, Veurne

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
CAMPO SPRING SAMENWERKING	"SPRING en CAMPO bundelen krachten en werken op vlak van productie, co-productie en presentatie samen rond verschillende Vlaamse en Nederlandse artiesten.	Campo	Spring	oktober-15	Gent, Utrecht
LODGERS - School of Missing Studies in het MuHKA	MuHKA nodigt de Rotterdamse 'School of Missing Studies' (kunstenaars Liesbeth Bik & Jos Van der Pol) uit voor een residentie in Antwerpen van 31 oktober 2015 tot 17 januari 2016, hierbinnen zullen ze in een nieuw project samenwerken met architecten voor de productie van hun urbanistische artistieke projecten in verschillende contexten en een vergelijking maken tussen de havensteden Antwerpen en Rotterdam betreffende de sociale, historische en architecturale context, vanuit het standpunt van een jonge generatie.	Het Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen	School of Missing Studies	november-15	Antwerpen, Rotterdam
November Music 2015	Vlaams-Nederlandse producties van onder andere gitaargezelschap Zwerm met new music grootheid Fred Frith; Annelies van Parys met 33 1/3 collectief; Hermes Ensemble met Vijay Iyer en De Beren Gieren en Oerknal	November Music	Handelsbeurs	november-15	's-Hertogenbosch, Antwerpen, Gent

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
De 32e Pacificatielezing in Breda	De Pacificatielezingen worden georganiseerd omstreeks de verjaardag van de Pacificatie van Gent (8 november 1576). Een prestigieuze lezing met afwisselend een vooraanstaand spreker uit Nederland die in Gent komt spreken in de Pacificatiezaal en een uit Vlaanderen die de lezing houdt in de Grote Kerk in Breda.	De Pacificatielezingen vzw	de Pacificatielezingen afd. Nederland	november-15	Breda
K!Dag ter ere van de Lage Landen	"Een dag vol workshops in de gemeenten Baarle-Hertog en Baarle-Nassau waarbij kinderen en senioren uit Vlaanderen én Nederland samen kunst kunnen beleven en van elkaar leren.	United Cultural Foundation	Gemeentelijke overheden Baarle-Hertog en Baarle-Nassau	november-15	Baarle-Hertog en Baarle Nassau
Watermusic	Blindman en Voor de Wind voeren Watermusic van Händel uit met saxofoonensemble en orgel.	Stichting Voor de Wind	Blindman	november-15	Strombeek, Bornem, Vianen, Middelburg

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Change the world, it needs it (Batard en Het Veem Theater)	Onder het motto 'Change the world, it needs it' (Bertold Brecht) gaan het Bâtard Festival uit Brussel en Het Veem Theater uit Amsterdam een samenwerking aan vanuit hun beider expertise in werken met jonge kunstenaars, denkers en academici en geven dit vorm in een festival dat in beide steden plaatsvindt. Daarbij zal het festival een platform bieden aan verschillende organisaties die bezig zijn met transitie.	Batard Brussels	Het Veem Theater	december-15	Amsterdam en Brussel
Foam Talent 2015 in De Markten in Brussel. De nieuwe generatie fotografen in Nederland en Vlaanderen.	Foam intensificeert haar banden met Vlaanderen door in 2015/2016 de jaarlijkse Talent-tentoonstelling met de meest veelbelovende fotografietalenten uit de hele wereld in De Markten in Brussel te tonen. De tentoonstelling komt voort uit een open oproep aan fotografen tussen de 18 en 35 jaar.	Foam Fotografie- museum Amsterdam	De Markten	december-15	Brussel, Amsterdam, Antwerpen
Ether Snuiven	Aan een drietal kunstenaars wordt de opdracht gegeven het "radio maken" en de ether als hun canvas gebruiken.	Stichting WORM	Les Ateliers Claus	december-15	Rotterdam, Brussel

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
Polyfonie met Jasper Blom Quartet en Bert Joris	Concertserie met als thema Vlaamse polyfonie van het Jasper Blom Quartet met Bert Joris in Nederland en België in combinatie met bandworkshops op conservatoria.	stichting Jay Bee	VOF Bert Joris &Co	december-15	Hele regio
Artist in Residencies in psychiatrische instellingen	KAOS realiseert met psychiatrische patienten artistieke projecten die interreageren met de bredere samenleving. De organisatie start een artiestenresidentie, hierbij geadviseerd door Het Vijfde Seizoen, een kunstenaarsresidentie op het terrein van de psychiatrische instelling de Willem Arntsz-Hoeve in Den Dolder.	vzw KunstAtelier OpperStraat kort KAOS	Het Vijfde Seizoen	januari-16	Brussel, Den Dolder, Brussel, Amsterdam
Deelcellen Hartland Grensland Turnhout-Tilburg	In Turnhout en Tilburg wordt door een groep vrijwilligers een (authentieke) gesloten tefooncel omgebouwd tot 'deelcel' voor kleine spullen zoals boeken, CD's, DVD's, etc. Op Valentijn 2016 worden de cellen feestelijk 'geruild' en publiek ingehuldigd.	Netwerk Bewust Verbruiken	Stichting Atelier Famous	februari-16	Tilburg en Turnhout
Jam met Noten	Jam met Noten wil een plek zijn waar maker en uitvoerder zonder presteerdruk samen kunnen werken en het (internationale) netwerk van beiden uitbreiden.	Intro in situ	Blindman vzw	maart-16	Antwerpen, Maastricht, Den Bosch, Utrecht, Tilburg, Maastricht, Antwerpen, Kortrijk, Leuven

naam project	projectomschrijving	aanvrager	partner	première	locatie
The jungle is our house	Zonder geopolitieke en morele stellingname, gedreven door nieuwsgierigheid en gebaseerd op documentair materiaal, willen de makers de niet vertelde verhalen van de 'ghostpeople', 'les sans papiers' verbeelden; de duizenden mensen die een hel ontvlucht zijn, maar de hemel nog niet bereikt hebben.	Club Guy & Roni	Arenbergscho uwborg	maart-16	Groningen Antwerpen